



Pomorski Ośrodek
Doskonalenia Nauczycieli
w Słupsku



Instytucja Samorządu
Województwa Pomorskiego

POMORSKA LIGA ZADANIOWA ZDOLNI Z POMORZA

Konkurs dla uczniów szkół podstawowych województwa pomorskiego

w roku szkolnym 2022/2023

Etap III - wojewódzki

Przedmiot: Kompetencje społeczne

Zadanie dodatkowe (10 pkt)

Co nam grozi we współczesnym świecie ?

Podaj rozwiązanie zadania konkursowego, w którym wymienisz po jednym, Twoim zdaniem najważniejszym, przykładzie nadzwyczajnych zagrożeń pochodzenia naturalnego i wywołanego przez człowieka. Rozważ rolę jaką może pełnić organizacja międzynarodowa (np. ONZ, NATO lub UE) w zapewnieniu bezpieczeństwa we współczesnym świecie. Zadanie zrealizuj w formie pisemnej lub prezentacji multimedialnej.

Inspiracją do wykonania tego zadania może być Twoje najbliższe otoczenie, informacje prasowe, Internet, a może zupełnie coś innego

Rozwiązując wszystkie zadania:

- odpowiedzi zapisz stosując czcionkę Times New Roman o wielkości 12;
- interlinia 1,5;
- marginesy standardowe;
- rozwiązania w formie pisemnej (do 5 stron tekstu);
- plik z albumem nie może zawierać więcej niż 5 stron tekstu (razem ze zdjęciami), przy zachowaniu ww. formatowania;
- prezentację multimedialną zapisz w pliku PowerPoint (polecenie na jednej do dwóch plansz, rozwiązanie maksymalnie do 10 plansz).
- odpowiedzi możesz przesłać w pliku zapisanym w formacie DOC, DOCX lub PDF, PPT, PPTX

Życzymy powodzenia!

Schemat punktowania:



Pomorski Ośrodek
Dokształcania Nauczycieli
w Słupsku



Instytucja Samorządu
Województwa Pomorskiego

I. Temat zrealizowany w formie wypowiedzi pisemnej.

Ocenianie tego zadania konkursowego uwzględnia kryteria ogólne i szczegółowe, ale zaprezentowany model nie jest ścisłym wzorcem sformułowania poszukiwanym w pracy.

Liczba przyznanych punktów zależy jest od odpowiedzi na pytania (1-3), zaliczenia zadania dodatkowego do określonego poziomu oraz punktów za kompozycję, estetykę, język, styl i szczególne walory pracy.

Kryterium ogólne	Kryterium szczegółowe	Punkty
<p>Treść (0 – 7 pkt)</p>	<p>1. Czy praca jest zgodna z tematem?</p> <p>2. Czy sformułowano polecenie?</p> <p>3. Czy odpowiedź (przykładowe rozwiązanie polecenia) zawiera informacje potrzebne do rozwinięcia tematu: <i>zaprezentowanie i uzasadnienie zagrożeń we współczesnym świecie (naturalne i wywołane przez człowieka) oraz roli, jaką może pełnić organizacja międzynarodowa.</i></p>	<p>0 – 1 pkt</p> <p>0 – 1 pkt</p> <p>0 – 1 pkt</p>
	<p>W przypadku pozytywnej odpowiedzi na powyższe pytania, każda praca konkursowa będzie merytorycznie rozpatrywana na poziomie od I do IV.</p>	
	<p>Poziom I. Czy uczestnik na tym poziomie, wykazał się m. in. - stosowaniem wybranego typu narracji, poprawnym umieszczeniem swoich rozważań w czasie i przestrzeni, przedstawieniem kilku istotnych aspektów świadczących o tym, że zrozumiał temat; - czy odniósł się do istoty tematu, zgodził lub nie z postawioną tezą, wykazał się podaniem przykładu; - czy przeprowadził selekcję i hierarchizację podanych informacji lub wskazań.</p>	0 – 1 pkt
	<p>Poziom II. Jak wyżej, a ponadto uczestnik na tym poziomie, wykazał się m. in. - przywołaniem argumentów niezbędnych do opracowania tematu; - odróżnia fakty od opinii; - poprawnie wyjaśnił związki przyczynowo-skutkowe;</p>	0 – 1 pkt
<p>Poziom III. Jak wyżej, a ponadto uczestnik na tym poziomie, wykazał się m. in.</p>	0 – 1 pkt	



Pomorski Ośrodek
Dokształcania Nauczycieli
w Słupsku



Instytucja Samorządu
Województwa Pomorskiego

	<ul style="list-style-type: none"> - wykorzystaniem materiału określonego w podstawie programowej oraz wątkami wykraczającymi poza podstawę programową; - samodzielnym interpretowaniem zdarzeń, pamięta i przywołuje zjawiska, procesy; - wykorzystuje pisząc pracę różne źródła wiedzy i nie tylko; - umie samodzielnie umiejscawiać zjawiska i procesy w czasie i przestrzeni; - stosuje ujęcie dynamiczne pracy oraz dokonuje właściwej selekcji faktów; - pojawiają się pierwsze wnioski i podejmuje próbę oceny; <p>Poziom IV. Jak wyżej, a ponadto uczestnik na tym poziomie, wykazał się m.in.</p> <ul style="list-style-type: none"> - w stopniu wyczerpującym skorzystaniem z materiału określonego w podstawie programowej; - w zakresie posiadanej wiedzy wykracza poza podstawy programowe, a dodatkowa wiedza pochodzi z różnych źródeł; - samodzielnym interpretowaniem wydarzeń z życia, zjawisk i procesów, potrafi dokonać ich selekcji i ocenić je; - wykorzystuje pisząc pracę różne źródła wiedzy, szczególnie z zakresu WOS-u, historii i języka polskiego; - umie samodzielnie umiejscawiać zjawiska i procesy w czasie i przestrzeni; - dynamicznym ujęciem pracy; - prawidłowa hierarchizacja informacji, prawidłowe związki przyczynowo skutkowe, prawidłowo sformułowane wnioski końcowe i oceny oraz podsumowanie rozważań; - praca jest nienaganna pod względem językowym, interpunkcyjnym, ortograficznym; - własne refleksje i przemyślenia, odwołanie do literatury i źródeł. 	0 – 1 pkt
<p>Kompozycja i estetyka (0 – 1 pkt)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - kompozycja trójdzielna z zachowaniem właściwych proporcji, spójna, logiczna (zachowanie ciągłości i logiki wywodu oraz spójnych przejść między kolejnymi częściami pracy); - praca przejrzysta i pomysłowa; - przemyślana konstrukcja z zakończeniem uwzględniającym wnioski i oceny; - konsekwentny układ graficzny i czytelność pracy nie budzi zastrzeżeń; - segmentacja tekstu z widocznymi wyróżnikami (np. akapity, nowe linie); 	0 – 1 pkt



Pomorski Ośrodek
Doskonalenia Nauczycieli
w Słupsku



Instytucja Samorządu
Województwa Pomorskiego

	- konsekwencja w układzie graficznym, wyodrębnione główne części pracy (właściwa struktura i proporcje między poszczególnymi częściami pracy).	
Język i styl (0 – 1 pkt)	- wymaga się tekstu, w którym język pracy jest komunikatywny, jasny, swobodny, ciekawy; - poprawna i urozmaicona składnia, poprawne słownictwo, frazeologia, fleksja, interpunkcja, swoboda i kreatywność językowa, zastosowanie ciekawych epitetów, porównań, przenośni; - język zharmonizowany z formą wypowiedzi.	0 – 1 pkt
Szczególne walory pracy (0 – 1 pkt)	- potrafi przekonać o słuszności swoich wyborów, sądów, właściwie dobierając argumenty, dostrzega wartościowanie, manipulację, perswazję; - inne.	0 – 1 pkt

Kryteria oceny zadania konkursowego w formie prezentacji multimedialnej – prezentacja w *Power point* (maksymalnie 15 slajdów) dotycząca przedstawionej propozycji.

OCENA TREŚCI PREZENTACJI	Liczba punktów
Czy praca jest zgodna z tematem?	0 – 1 pkt
Czy sformułowano polecenie?	0 – 1 pkt
Czy odpowiedź (przykładowe rozwiązanie polecenia) zawiera informacje potrzebne do rozwinięcia tematu: <i>zaprezentowanie i uzasadnienie zagrożeń we współczesnym świecie (naturalne i wywołane przez człowieka) oraz roli jaką może pełnić organizacja międzynarodowa.</i>	0 – 2 pkt
Ponadto: Jasno określone w prezentacji: MYŚL PRZEWODNIA i CEL (logiczny, przejrzysty), przemyślana koncepcja, ciekawa technika, duży nakład pracy, „robi wrażenie na odbiorcy”	0 – 1 pkt
Właściwa (zgodna z tematem) TREŚĆ prezentacji, oryginalna, niepowtarzalna Właściwe (ciekawe) PODSUMOWANIE i ZAKOŃCZENIE prezentacji	0 – 1 pkt
OCENA PLANSZ	Liczba punktów
obecność animacji i jakość plansz, w tym zawierających polecenie i rozwiązanie, czytelność i estetyka, przejrzystość, kolorystyka, prawidłowe tło, czytelność czcionki, efektywne połączenie tekstu i ryciny, odpowiednia liczba (do 15), zawartość informacyjna i jakość elementów na slajdzie	0 – 2 pkt



Pomorski Ośrodek
Doskonalenia Nauczycieli
w Słupsku



Instytucja Samorządu
Województwa Pomorskiego

OCENA SPOSOBU WYPOWIEDZI NA PLANSZY	Liczba punktów
płynność, swoboda i tempo, wypowiedź jasna, zrozumiała, jednoznaczna, poprawność językowa, ortograficzna, poprawny styl, zaangażowanie emocjonalne	0 – 1 pkt
INNE	liczba punktów
zastosowanie dodatkowych sposobów wizualizacji (interaktywność prezentacji)	0 – 1 pkt

DODATKOWE OBJAŚNIENIA DO FORMULARZA RECENZJI PREZENTACJI

Ocena treści prezentacji - odpowiada na pytanie, czy uczestnik etapu wojewódzkiego w zakresie kompetencji społecznych, dobrze przemyślał dodatkowe zadanie konkursowe: czy w właściwy sposób przedstawił swoje zamierzenia, podając treść zadania i jego rozwiązanie, czy określił na wstępie, według jakiego planu będzie realizował temat, czy zawartość merytoryczna prezentacji jest właściwa i została przedstawiona w postaci ciągu logicznie połączonych elementów ilustrowanych poszczególnymi planszami i czy zakończenie prezentacji było jej właściwym podsumowaniem.

Ocena plansz. Jakość przygotowania pomocy wizualnych (plansz) – przy ocenie prac uczestników uwaga będzie zwracana - czy plansze zostały skonstruowane z zachowaniem reguł prostoty i czytelności (np. czy każda plansza ma tytuł, czy nie ma zbyt dużo tekstu, czy wielkość liter i krój czcionki są właściwie dobrane i konsekwentnie stosowane w całej prezentacji). Ocenie podlega również ogólnie rozumiana estetyka plansz i poprawność zastosowanych elementów (np. czy nie ma zbyt dużo niezrozumiałego tekstu, rozbudowanych tabel albo skomplikowanych rysunków, czy podane są źródła itp.). W ocenie będzie stosowana zasada, że plansze powinny zawierać elementy graficzne i należy ocenić ich jakość, a także pamiętać o ich liczbie (do 15). Oceniany będzie sposób doboru kolorów i konsekwencja w ich stosowaniu. Zwrócona zostanie uwaga, czy są podane źródła przywołanych materiałów (czy nie jest to plagiat).

Pozostałe elementy podlegające ocenie to: zastosowanie dodatkowych sposobów wizualizacji (interaktywność prezentacji).