

Irena Czyż

Konkurs „Mój Las” XXXVII edycja 2023/2024

Mieczysława Halicka i Władysław Bądkowski to dwa bardzo ważne nazwiska związane z Ligą Ochrony Przyrody w naszym regionie. Tylko dzięki uporowi i determinacji tych dwóch osób mamy jeszcze w regionie śluskim Zarząd Okręgowy LOP, który jest organizatorem konkursu na pierwszym etapie. Praca w Lidze Ochrony Przyrody jest całkowicie społeczna. W następnych latach, jeśli nie znajdą się następcy, nasz region zostanie „wchłonięty” przez Zarząd Okręgowy w Gdańsku. Zatem zapraszam do współpracy i kontaktu nauczycieli biologii i przyrody, dla których nie jest obojętny los LOP w regionie śluskim.

Konkurs „Mój Las” organizowany jest przez Zarząd Główny Stowarzyszenia Inżynierów i Techników Leśnictwa i Drzewnictwa oraz Ligę Ochrony Przyrody od 1986 r. Celem konkursu jest poszerzanie wiedzy przyrodniczej i ekologicznej dzieci i młodzieży szkolnej, promowanie walorów przyrodniczo-turystycznych polskich lasów oraz zachęcanie do podejmowania działań na rzecz ochrony środowiska. Tematyka prac konkursowych dotyczy szeroko rozumianej ochrony przyrody i środowiska, pracy leśników, gospodarki leśnej oraz wykorzystania surowca drzewnego.

Konkurs „Mój Las” prowadzony jest dwuetapowo:

- I etap na szczeblu regionalnym,
- II etap na szczeblu centralnym.

I etap – na szczeblu wojewódzkim organizują Zarządy Okręgowe LOP, które przy udziale pozostałych współorganizatorów powołują Sąd Konkursowy i dokonują oceny wszystkich nadesłanych prac. Najlepsze z nich kwalifikowane są do etapu centralnego.

W konkursie biorą udział dzieci i młodzież ze szkół podstawowych oraz ponadpodstawowych, podzieleni na cztery kategorie wiekowe.

Tematy konkursu obowiązujące w XXXVII edycji 2023/2024 dla każdej kategorii wiekowej:

1. kategoria I: **Co można zrobić z drewna?** (dzieci szkół podstawowych klas I-III);
2. kategoria II: **Jak powstaje las?** (dzieci szkół podstawowych klas IV-VI);
3. kategoria III: **Sport i turystyka w lesie** (młodzież klas VII i VIII);
4. kategoria IV: **Las a społeczeństwo** (młodzież liceów ogólnokształcących oraz szkół zawodowych).

Sądy konkursowe na szczeblu regionalnym powołane przez ZO LOP dokonują oceny nadesłanych prac i wyboru dwóch najlepszych w każdej kategorii wiekowej, które są kwalifikowane do II etapu konkursu. Na etapie centralnym Główny Sąd Konkursowy wyłoni laureatów I, II i III stopnia i ogłosi wyniki konkursu w terminie do 15 kwietnia 2024 roku.

9 stycznia 2024 r. odbyło się posiedzenie Sądu Konkursowego w regionie śluskim, który **rozpatrzył 26 prac**, w tym: I grupa: 22 prace z 2 szkół; II grupa: 3 prace z 1

szkoły; III grupa: 1 praca; IV grupa: brak prac – i wyłonił najlepsze prace XXXVII edycji konkursu „Mój Las”.

Sąd Konkursowy w składzie: przewodnicząca – Irena Czyż, członek – Mieczysława Halicka, członek – Władysław Bądkowski, zapoznał się ze wszystkimi pracami i dokonał ich analizy, której podstawą, zgodnie z regulaminem konkursu, były: wartość merytoryczna pracy, forma opracowania, samodzielność w opracowaniu pracy oraz oryginalność ujęcia tematu, ogólna estetyka pracy, pomysłowość szaty graficznej. Sąd Konkursowy postanowił nagrodzić niżej wymienione prace:

grupa I

- **I miejsce: Filip Owczarski**, klasa IIb, Szkoła Podstawowa nr 3 w Ślusk, opiekun Wioletta Knapa-Przedborska,
- **II miejsce: Iga Kretkowska**, klasa IIa, Zespół Szkół w Damnicy, opiekun Katarzyna Styk,
- **wyróżnienie: Alija Dobrianska**, klasa IIb, Szkoła Podstawowa nr 3 w Ślusk, opiekun Wioletta Knapa-Przedborska,
- **wyróżnienie Sebastian Tutkaj**, klasa Ia, Szkoła Podstawowa nr 3 w Ślusk, opiekun Anna Staszyńska.

grupa II

- **I miejsce: Helena Rola**, klasa IVa, Zespół Szkół w Damnicy, opiekun Agnieszka Michalczyk,
- **II miejsce Zuzanna Krysiak**, klasa IVa, Zespół Szkół w Damnicy, opiekun Agnieszka Michalczyk.

grupa III

- **I miejsce: Otylia Kwiecień**, klasa VIIId, Szkoła Podstawowa nr 3 w Ślusk, opiekun Irena Korczyńska.

Prace konkursowe zakwalifikowane do szczebla centralnego – zarówno nagrodzone, jak i pozostałe – nie będą zwracane autorom i zostaną przekazane do Ośrodka Kultury Leśnej w Gołuchowie. Sąd konkursowy postanowił przyznać również wyróżnienia, jednak te prace nie są wysyłane na etap centralny, zgodnie z regulaminem.

Wszystkim laureatom i wyróżnionym serdecznie gratulujemy. Serdecznie dziękuję za wszystkie nadesłane prace. Ze smutkiem stwierdzam, że obserwuję coraz mniejsze zainteresowanie konkursem. Z roku na rok liczba przysyłanych prac systematycznie maleje. Wśród dzieci młodszych jest większe zainteresowanie, bo prawdopodobnie nauczyciele skuteczniej zachęcają ich do udziału. W bieżącej edycji zabrakło prac w najstarszej grupie wiekowej. Dlaczego? Z pewnością złożyło się na to wiele czynników. Szczególne uznanie i słowa podziękowania należą się szkołom, które co roku nadsyłają prace uczniowskie, są to: **Szkoła Podstawowa nr 3 w Ślusk i Zespół Szkół w Damnicy.**

Irena Czyż

Przewodnicząca sądu konkursowego etapu śluskiego (regionalnego).