

Marta Radziejewska

Port morski

ZABAWY Z WODĄ – EKSPERYMENTY I DOŚWIADCZENIA



1. **Imię i nazwisko autora:** Marta Radziejewska.
2. **Nazwa placówki:** Miejskie Przedszkole nr 1 w Ustce.
3. **Etap edukacyjny:** wychowanie przedszkolne.
4. **Przedmiot/rodzaj zajęć:** wychowanie przedszkolne – zajęcia otwarte.
5. **Temat zajęć:** Port morski. Zabawy z wodą – eksperymenty i doświadczenia.
6. **Adresat zajęć:** dzieci 5-letnie.
7. **Cel ogólny (główny):** zapoznanie z morskim dziedzictwem miasta, rozbudzenie ciekawości otacza-

jącego świata oraz uczenie dzieci prowadzenia obserwacji i wyciągania wniosków z doświadczeń i eksperymentów.

8. Cele operacyjne (szczegółowe) – dziecko:

- zna obiekty wchodzące w skład portu w Ustce,
- wie, czemu służą poszczególne obiekty,
- zna zasady obowiązujące podczas prowadzenia doświadczeń,
- podejmuje próby przewidzenia wyniku doświadczenia oraz wytłumaczenia go,
- przeprowadza doświadczenia zgodnie z instrukcją nauczyciela,
- czerpie radość z doświadczania i eksperymentowania,
- wymienia i nazywa przedmioty (zarówno te, które pływają, jak i te, które toną),
- odkrywa właściwości wody wykonując doświadczenia.

9. Metody i techniki pracy dydaktycznej:

- podająca: rozmowa, wyjaśnienie,
- oglądowa: pokaz doświadczenia,
- poszukująca: zadania otwarte,
- praktycznego działania: wykonanie doświadczenia,
- techniki aktywizujące.

10. Formy pracy:

- indywidualna,
- grupowa,
- zbiorowa.

11. Środki dydaktyczne:

- rzutniki laptop (wykorzystanie środków multimedialnych),
- prezentacja „Port morski”,
- muzyka A. Vivaldiego „Zima”,
- płyta cd z piosenką „Do góry i na dół”,
- napisy do globalnego czytania,
- pomoce do eksperymentu: niebieski materiał, butelka z niebieską cieczą, styropian, drewno, plastikowe piłki, worki strunowe, ołówki, papier, folia aluminiowa, kubki, miski, monety, gwoździe, magnesy.

12. Opis przebiegu zajęć:**Część wstępna:**

- Powitanie – zabawa taneczna do piosenki „Do góry i na dół” – wprowadzenie pozytywnego nastroju i radosnej atmosfery przed rozpoczęciem zajęć. Dzieci siedzą w kręgu na krzesłach słuchając muzyki A. Vivaldiego „Zima”. Nauczycielka podaje jednemu dziecku butelkę z niebieską cieczą. Butelka wędruje w kole. Nauczyciel zadaje pytanie: Z czym kojarzy się kolor zawartości butelki?; Z czym kojarzy się konsystencja cieczy w butelce?

Część główna:

- Obejrzenie prezentacji multimedialnej „Port morski”. Odczytanie ciekawostek na prezentacji (praca z dzieckiem zdolnym).
- Zabawa dydaktyczna „Skarby morza” – burza mózgów, sprawdzanie za pomocą dotyku, jakie przedmioty zostały ukryte pod niebieskim materiałem. Odsłonięcie przedmiotów, które nie zostały wyjęte. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat tego, dlaczego one się tu znalazły?
- Pytania nauczyciela: Jak myślicie, o czym będą dzisiejsze zajęcia?; Z czym kojarzą wam się te przedmioty?; Czym się różnią, a co mają wspólnego?
- Odczytywanie nazw przedmiotów przez dzieci potrafiące czytać (globalne czytanie). Układanie zdań poprawnych gramatycznie, w których występują nazwy wybranych przedmiotów.
- Zaproszenie dzieci do stołów – przeprowadzenie eksperymentów i doświadczeń. Dzieci dzielą się na 4 grupy, każdy zespół gromadzi się wokół wybranego przez siebie stołu. Uczestnicy zajęć zapoznają się z podstawowym składnikiem doświadczeń – wodą (badanie, sprawdzanie, dotykanie, wążanie, określanie cech wody).
- Doświadczenie nr 1 „Co pływa, a co tonie?”. Do miski z wodą dzieci wrzucają wcześniej znalezione pod materiałem przedmioty. Mówią, co się z nimi dzieje w wodzie i dlaczego tak się zachowują. Zastanawiają się dlaczego jedne toną, a inne utrzymują się na powierzchni wody. Jeżeli dzieciom nie uda się podać poprawnego wyjaśnienia, nauczyciel udziela odpowiedzi.

- Doświadczenie nr 2 „Do góry dnem”. Wypełniamy kubek wodą do połowy, na górę nakładamy folię aluminiową lub kartkę papieru i szybkim ruchem odwracamy kubek. Nauczyciel zadaje pytanie: Jak myślicie, dlaczego woda się nie wylała? Dzieci podają swoje odpowiedzi. Jeśli żadna z nich nie jest poprawna, nauczyciel udziela właściwego wyjaśnienia.
- Doświadczenie nr 3 „Sprytny ołówek”. Nad miską/tacą napełniamy worek wodą, trzymamy ręką u góry, żeby woda się nie wylała, natomiast drugą ręką przebijamy worek ołówkiem na wylot (najpierw my pokazujemy sposób wykonania doświadczenia, później prosimy dzieci o wykonanie zadania). Nauczyciel zadaje pytanie: Jak myślicie, dlaczego woda się nie wylewa? Dzieci podają swoje odpowiedzi. Jeśli żadna z nich nie jest poprawna, nauczyciel udziela właściwego wyjaśnienia. Na końcu wyciągamy ołówek, tak by woda wylała się do miski/na tacę.
- Omówienie z dziećmi wniosków płynących z przeprowadzonych doświadczeń.
- Podsumowanie zajęć – przeprowadzenie ewaluacji. Nauczyciel zadaje pytania: Co podobało wam się najbardziej?; Czego nie chcielibyście już powtórzyć?; Jakie są wasze propozycje na kolejne zajęcia?

Część końcowa:

- Spacer do portu morskiego w celu obserwacji jednostek pływających i pracy na nabrzeżu.



Woda jest żywiołem, który wywołuje zawsze dużo pozytywnych emocji u dzieci. Wychowankom najbardziej podobały się zabawy, w których mogły doświadczać i samodzielnie działać. Ich eksperymentowanie było pełne spontaniczności i naturalnych emocji. Spacer do portu utrwalił wiadomości zdobyte na początku zajęć i pozwolił na porównanie zdjęć z prezentacji z rzeczywistością.

Marta Radziejewska

Nauczycielka z 15-letnim stażem, pracuje w Miejskim Przedszkolu nr 1 w Ustce. W swojej pracy zawsze dba o to, by wychowanków zainteresować tematem i wywołać na ich twarzach autentyczne emocje. Codziennie, podążając za dziećmi, za ich działaniami – stara się lepiej ich rozumieć i uczy się od nich każdego dnia. Świadomość, z jaką radością przedszkolaki czekają na kolejne zajęcia, daje jej motywację do pracy, ogromną satysfakcję i poczucie spełnienia.