

Anna Czernihowska-Tymoszyk

Maria Kuberska, Konrad Wielochowski, Diana Serjant, Marta Zwara

Klara Lucyna Lubniewska, Agata Roučová, Ewa Bednarz

3 LAB – pracownia innowacji w III LO w Gdyni

3 LAB¹ to pracownia innowacji w III LO w Gdyni, która swoją działalnością obejmuje: projekty inżynierskie, kosmiczne, polarne, medyczne, designerskie, społeczne oraz wolontariat. W realizacji naszych pomysłów pomagają eksperci z wielu dziedzin, zaprzyjaźnione instytucje i firmy. Uczymy się współpracy i działania w zespole. Pomagając innym, jednocześnie rozwijamy się i realizujemy własne pasje.

Największą wartością jest dla nas dzielenie się swoimi pomysłami, wiedzą, czasem i umiejętnościami z innymi. Często zadajemy sobie pytania: Czy nasze rozwiązanie jest skuteczne? Czy jest funkcjonalne? Zależy nam na empatii, na budowaniu relacji, zarówno uczeń-nauczyciel, uczeń-rodzic, jak i uczeń-uczeń. Wierzymy w zrównoważony rozwój. W każdej naszej inicjatywie dbamy o jakość oraz funkcjonalność. Ceniemy sobie komunikację szczególnie między opiekunem a uczniem, gdyż współpraca przynosi najlepsze efekty. Uważamy, że młodzi ludzie najlepiej motywują się do działania, jeśli przekażemy im wiedzę, którą będą mogli dzielić się zarówno ze znajomymi, jak i z rodzicami.

Uczeń spędza w szkole dużo czasu, zatem relacja z nauczycielami jest dla niego bardzo ważna. W wielu przypadkach jest ona formalna i polega na jednostronnym przekazywaniu informacji. Zadaniem młodzieży jest jedynie ich przyswajanie. Zamiast tego relacja powinna być oparta na współpracy i dialogu. Nauczyciel traktujący ucznia jako partnera w procesie edukacji zachęca go do nauki. Inspirujący pedagog pomaga uczniom wyznaczać i realizować ich cele. Wprowadzając do klasy pozytywną atmosferę, sprawia, że młodzież otwiera się na naukę, a lekcje stają się bardziej efektywne. Uczniowie czując się swobodnie nie obawiają się zadawania pytań.

„W pracowni innowacji 3LAB realizujemy wiele inicjatyw uczniów, np. projekt *Human*, którego celem jest zachęcenie młodzieży do poszerzania swojej wiedzy dotyczącej nowych technologii. *Human* składa się z dwóch podprojektów: *Future* i *Now*. Pierwowzór pierwszego z nich powstał w 2021 r. Zrealizowali go obecni absolwenci III LO w Gdyni. Celem projektu było znalezienie przyszłościowych sposobów eduko-

wania młodych ludzi i próba odpowiedzi na pytanie „Jak zmienić system edukacji tak, by przygotowywał uczniów do wykonywania zawodów, które jeszcze nie istnieją?”. Projekt *Future*² składał się z dwóch części – pierwsza dotyczyła przedstawienia przez uczestników swoich fascynacji i wizji przyszłości w ramach m. in. wykładów rówieśniczych. Dotyczyły one GitHub’a, przyszłości transportu powietrznego, gier w edukacji przyszłości, robotyki, kreatywności, wolności oraz CERN-u. Druga część składała się z ośmiu spotkań z ekspertami, takimi jak: prof. Marek Wrzosek („Konflikty przyszłości”), Zuzanna Skalska („Porządek rodzi się z chaosu”), prof. Aleksandra Przegalińska („Sztuczna inteligencja – szanse i zagrożenia”), Barbara Józwiak („Problem, który nie istnieje – czyli opowieść o śmieciach”), prof. Krzysztof Jajuga („Blockchain i kryptowaluty”), Jacek Bartosiak („Geopolityka”), Katarzyna Sadło („Dezinformacja”) i Bodo Kox („Przyszłość oczami artysty”). Projekt zakończył się raportem³, który przedstawiał propozycje zmian w systemie edukacji w trzech sekcjach: etyki, pracy i pedagogiki. Wybuch wojny na Ukrainie zmienił postrzeganie przyszłości przez uczestników, co skutkowało dodaniem zarządzania kryzysowego do zajęć edukacji przyszłości. W rezultacie projekt zmienił swoje kluczowe pytanie na „Jak zmienić system edukacji, by przygotowywał uczniów na jutro, które jeszcze nie nadeszło?”.

W roku szkolnym 2022/2023 postanowiono zmienić formułę *Future*, czyniąc go jednocześnie częścią projektu *Human*. Teraz uczestnicy stają przed innymi wyzwaniem – tworzą krótkie artykuły o nowościach z interesujących ich dziedzin. Wspomniane artykuły tłumaczą, czym jest dana innowacja, oraz zachęcają do zainteresowania się tematem. Ich celem jest zainspirowanie czytelników do zgłębienia zagadnienia we własnym zakresie lub sięgnięcia po dłuższy artykuł napisany w ramach *Future*.

Przykładem projektu zrealizowanego w taki sposób jest analiza rozwoju sztucznej inteligencji. W ramach krótkiego artykułu wytłumaczyliśmy mechanizm działania AI oraz związane z nim zagrożenia i możliwości.

1. <http://3-lab.pl/> – oficjalna strona 3-LAB’u

2. <http://3-lab.pl/future/> – więcej o projekcie *Future*

3. <https://tiny.pl/chhg7> – raport z projektu *Future*

Nasze prace przyjmują postać tekstów popularnonaukowych, co sprawia, że nawet osoby, które wcześniej nie były zaznajomione z danym tematem, nie będą miały problemu ze zrozumieniem zagadnienia. Staramy się również ilustrować pojęcia, by łatwiej było zapamiętać mechanizmy, które są z nimi związane.

Równie inspirującą inicjatywą pracowni 3 LAB są cykliczne spotkania uczniów z ekspertami z wielu różnych dziedzin. Dyskusje te pobudzają kreatywne myślenie, skłaniają do refleksji i krytycznej analizy otaczającego nas świata oraz nas samych. Takie innowacyjne podejście do edukacji sprawia, że uczniowie doświadczają nowych bodźców, zdobywają praktyczne umiejętności, mogą również z entuzjazmem i zaangażowaniem rozwijać swoje pasje. Proces inspiracji, który rozpoczyna się od zaciekawienia danym tematem oraz swobodnej komunikacji, to nowe podejście w edukacji, gdzie inicjatywa i współpraca otwierają drzwi do rozwoju w innym wymiarze niż tylko teoretyczny. Nie brakuje w nim miejsca na analizę „sukcesów” i „porażek”, którymi dzielą się zapraszani przez nas wykładowcy/eksperti.

Przykładem prelekcji, która zapadła wszystkim w pamięć, jest ta z generałem Gromosławem Czempiniskim, członkiem wywiadu i kontrwywiadu. Człowiek o tak wielu twarzach, znający tyle sekretów i nieopowiedzianych historii, budził w nas szereg rozmaitych emocji. Sam generał przedstawił siebie jako osobę, którą spotkało w życiu dużo szczęścia. Podkreślił, iż jego sukces mógł być zasługą kogokolwiek innego, że nie warto skupiać się na sukcesie jednostki, lecz na społeczności, której dobrobyt nam przyświeca. Wspominał na podstawie swoich doświadczeń o cenie, jaką trzeba zapłacić za pozostanie wiernym swoim wartościom. To skłoniło nas do głębszej refleksji – Czy my również bylibyśmy w stanie tak dużo zaryzykować, by postąpić słusznie? Czy znaleźlibyśmy w sobie tak dużo odwagi?

Kolejne spotkanie, o którym chcemy wspomnieć, odbyło się z cenionym naukowcem, profesorem Januszem Tanasiem – autorem licznych książek i wykładowcą na uczelniach całego świata. Jego prelekcja na temat „Innego myślenia” zainspirowała nas do patrzenia na świat z nietuzinkowych perspektyw. Podczas

warsztatów, które odbyły się po wykładzie, uczestnicy mieli okazję rozwijać swoje umiejętności krytycznego myślenia poprzez współpracę w grupach, dyskusje, wymianę opinii i prezentowanie własnych pomysłów.

Spotkanie z Julią Białą – absolwentką Akademii Sztuk Pięknych w Londynie, artystką zajmującą się tworzeniem niesamowitych wizerunków artystycznych i charakteryzacji, pozwoliło nam inaczej spojrzeć na artystyczny przekaz. Prace Julii Białej były dla nas impulsem do myślenia kreatywnego i przeznaczania czasu na tworzenie dzieł sztuki. Spotkania te pokazały, że każdy ma w sobie potencjał, by stworzyć coś wyjątkowego i oryginalnego. Kluczem do osiągnięcia sukcesu nie tylko w tej dziedzinie, oprócz talentu, jest poświęcenie, pasja oraz systematyczna praca.

Oprócz tego odbyły się jeszcze spotkania: z Michałem Ciomkiem – wiceprezesem zarządu firmy Invest Komfort, z kom. mgr. inż. Piotrem Kondrakiewiczem, który opowiedział o innowacyjnych technologiach w kryminalistyce oraz roli psów w służbie policji.

Relacja ucznia z nauczycielem to bardzo ważna część życia młodych ludzi. Może ona młodzież inspirować i pobudzać do działania oraz motywować do rozwijania zainteresowań. Ponadto, nauczyciele są w stanie rozpałcić pasje w młodych ludziach oraz sprawić, by nauka nie była dla nich przymusem, ale stała się wyborem. Uczniowie poprzez swoją inicjatywę mają okazję stworzyć wiele niepowtarzalnych i oryginalnych projektów. Wiele osób nie zdaje sobie sprawy z tego, że w każdym z nas kryje się potencjał. To właśnie innowacyjność młodego pokolenia jest najbardziej pożądana w przyszłości, to ona daje nam perspektywy i nadzieję na to, że nasz świat może się zmienić.

Maria Kuberska, Konrad Wielochowski, Diana Serjant, Marta Zwara, Klara Lucyna Łubniewska, Agata Roučová, Ewa Bednarz

Uczniowie III LO w Gdyni.

Anna Czernihowska-Tymoszyk

Nauczyciel historii i wos, Rzecznik Praw Ucznia w III Liceum Ogólnokształcącym w Gdyni, koordynatorka w projekcie pracowni innowacji 3LAB.

